

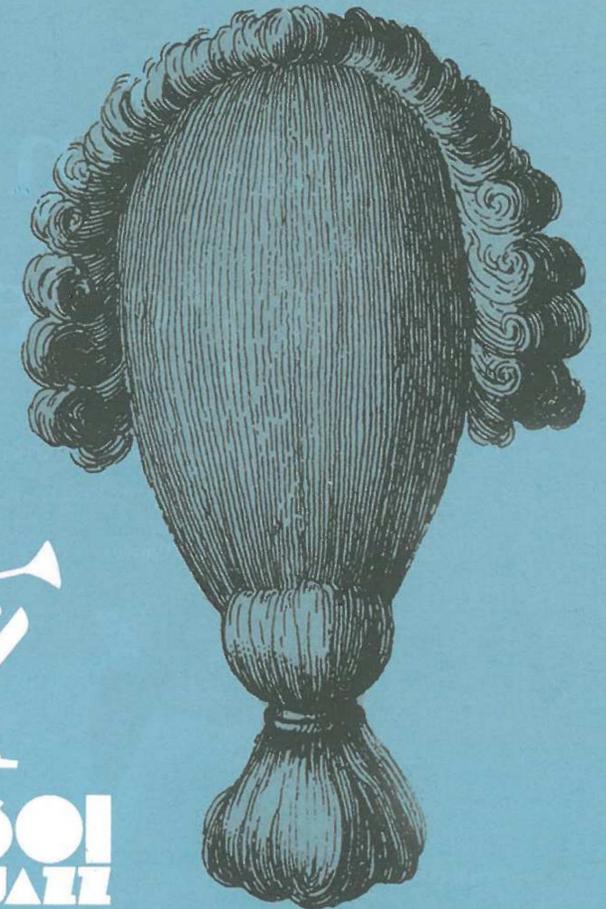
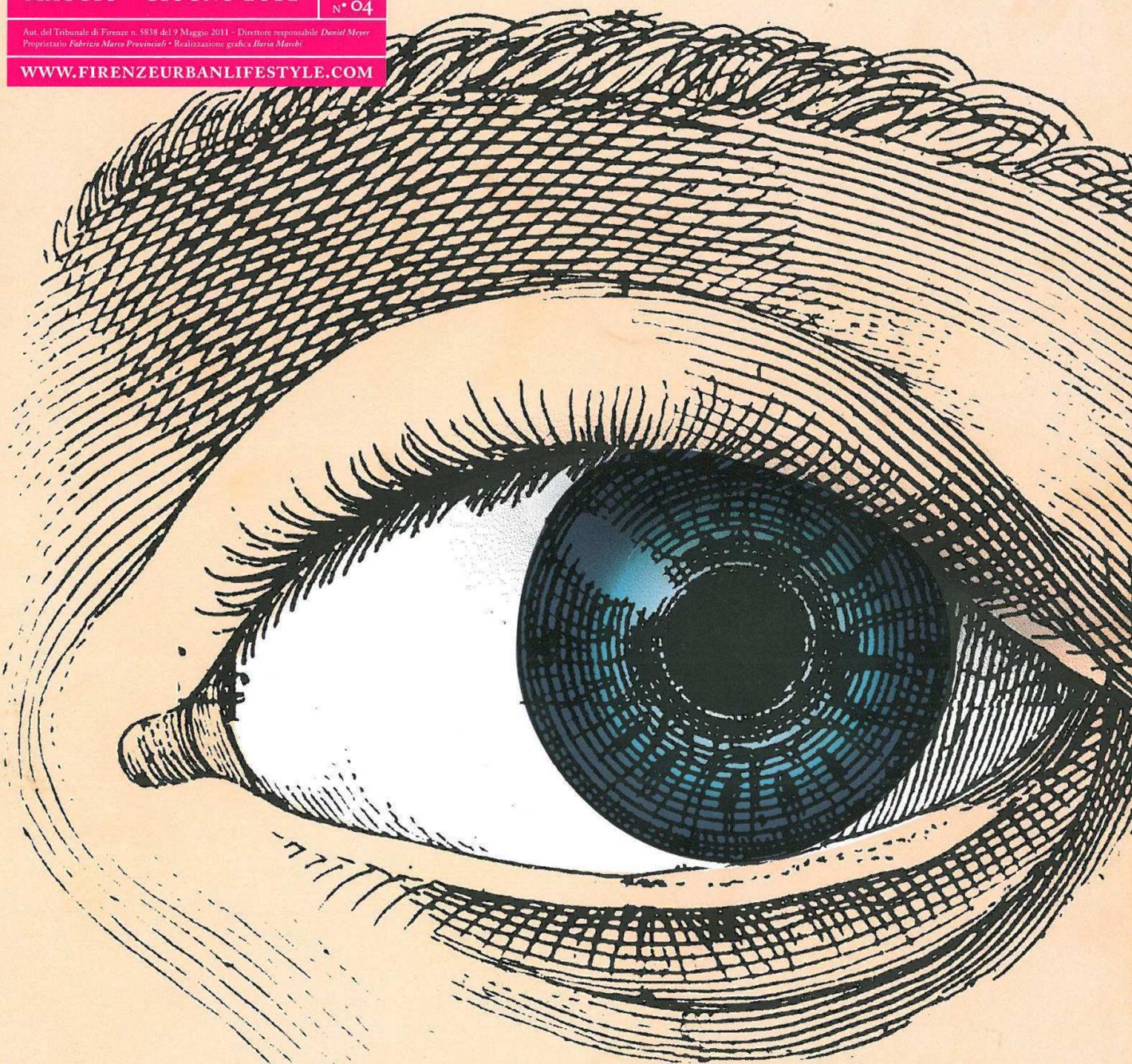
# FUL

FIRENZE • URBAN • LIFESTYLE

MAGGIO - GIUGNO 2012

ANNO 01  
N° 04Aut. del Tribunale di Firenze n. 5838 del 9 Maggio 2011 - Direttore responsabile: Daniel Meyer  
Proprietario: Fabrizio Marzocchini - Realizzazione grafica: Ilaria Marchi

WWW.FIRENZEURBANLIFESTYLE.COM



## RASOI HAIR JAZZ

hair style and make-up

Via Ghibellina, 55/R - Firenze

Tel. 055 241551

rasoihairjazz.com

Quando arte e vita coincidono in una città. Rasoi è un film di Mario Martone da cui fu tratto l'omonimo spettacolo teatrale. Fabio lo vide nel '93 a Napoli e prese anche parte ad una delle opere teatrali tratte dal film. A quel tempo non avrebbe pensato che la vita l'avrebbe portato ad avere a che fare proprio con quei rasoi a Firenze! Quando gli chiediamo perché ha deciso di fare il parrucchiere ci dice che forse è stato per i profumi: quelli che sentiva dentro il negozio in cui sua mamma andava a farsi i capelli o l'odore di schiuma da barba dei barbieri nelle vie napoletane. Fabio è partito dalla sua Napoli a ventidue anni portandosi nel cuore la passione per il teatro. Ha vissuto a Sofia, Barcellona, Torino,

Capri, Roma, portando avanti la sua professione di parrucchiere fino a che non si è stabilizzato a Firenze dove intraprende la sua professione da oltre sei anni nel suo negozio Rasoi Hair Jazz in via Ghibellina, un negozio che non vuole farsi chiamare retrò, kitsch o designato con altri termini cool, ma vuole essere semplicemente intriso delle passioni di Fabio: musica jazz, blues, rockabilly. Si può esporre da Rasoi, si può organizzare una performance, ma senza retoriche dell'evento e consuetudini radical chic. Firenze è stata per Fabio la sua riconciliazione con il teatro. Dopo un corso della regione Toscana per "trucco e parrucco" teatrale Fabio ha avuto l'opportunità di fare il figurante proprio

in veste del parrucchiere di Maria Teresa nell'opera Der Rosenkavalier di Richard Strauss e Hugo von Hofmannsthal diretto da Zubin Mehta con cui il Maggio Musicale Fiorentino venerdì 4 Maggio al Teatro Comunale ha inaugurato il festival. "Quando ti presenti al mondo, alla fine, viene fuori la tua vera natura" dice Fabio, come un detto di edoardiana memoria "La verità sapete com'è? E' come la giornata di sole, avit voglia è chiuder è finestr, ma ra rint a nà senca trase sempe a luce". In questa società in cui l'immagine è dominante e l'estetica ha una tirannia morbosa su ogni fronte ci sembra bello ricordarci che di quanto le passioni vere tornano nella vita di una persona che le possiede.

